



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA
TEODORO DE JESUS**

PROFESSORA: LIDIANE SHIZUE OSANAI

TURMA: INFANTIL IV CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

29º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 20 A 24 DE SETEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>BOM DIA CRIANÇAS, BOM DIA PAPAÍ, MAMÃE OU RESPONSÁVEL, COMEÇAMOS MAIS UMA SEMANA COM ALGUMAS MUDANÇAS E COM O TÃO ESPERADO RETORNO NO MODELO HÍBRIDO DAS AULAS. NO MOMENTO NÃO PODEMOS ESTAR TODOS JUNTOS EM SALA, POIS DIANTE DA PANDEMIA TIVEMOS QUE TOMAR CUIDADOS NECESSÁRIOS PARA A PREVENÇÃO DESSA PANDEMIA QUE TANTO ASSUSTOU O MUNDO, E POR ISSO NOSSO ENCONTROS SÃO DE FORMA ESCALONADA, SEGUINDO TODOS OS PROTOCOLOS DE SEGURANÇA E MANTEREMOS TAMBÉM AS AULAS REMOTAS POR MEIO DO GRUPO DE WHATSAPP. CONTINUEM SE CUIDANDO!!!!</p> <p>LEMBRANDO QUE QUALQUER DÚVIDA ESTAREI À DISPOSIÇÃO NO HORÁRIO DO MEU PLANEJAMENTO QUE DEIXAREI DISPONÍVEL NO NOSSO GRUPO. VAMOS APRENDER JUNTOS MUITAS COISAS DIVERTIDAS?</p>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificação do próprio nome e reconhecimento nome dos colegas;• Vocabulário;• Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos;• Motricidade: controle e equilíbrio do próprio corpo;• Elementos da natureza;• Propriedades e funções dos objetos;

	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos bidimensionais e tridimensionais; • Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, e volumes, espaços, formas, etc. • Características gráficas: personagens e cenários; • Relação entre imagem ou tema e narrativa; • Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos; • Linguagem musical, gestual e dramática; • Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas; • Jogos e papéis de domínio da conduta; • Semelhanças e diferenças entre elementos; • Relação número e quantidade; • O corpo e o espaço; • Esquema corporal; • Ritmo; • Imitação como forma de expressão; • Audição e percepção de sons e músicas.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê. • Participar de assembleias, rodas de conversas, eleições e outros processos de escolha dentro da instituição. • Oralizar reivindicações e desejos do grupo. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas,</p>

entre outras possibilidades.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, mobílias e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.
- Participar de encenações e atividades que desenvolvam a expressão corporal a partir de jogos dramáticos.
- Explorar corporalmente o ambiente da sala de aula e outros espaços da unidade e lugares externos com o intuito de expressar-se.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
- Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Explorar, em situações de brincadeiras com música, variações de velocidade e intensidade na produção de sons.
- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais.
- Conhecer canções, brincadeiras ou instrumentos musicais que são típicos de sua cultura ou de alguma outra cultura

que estão conhecendo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Identificar o próprio nome e dos colegas para o reconhecimento dos mesmos em situações da rotina escolar.
- Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- Criar histórias orais e escritas (desenhos), em situações com função social significativa.
- Identificar personagens, cenários, trama, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Experimentar sensações físicas táteis em diversas situações da rotina.
- Observar e relatar sobre: o vento, a chuva, a luz do sol e outros.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Realizar contagem em situações cotidianas: quantidade de meninas e meninos da turma, de objetos variados, de mochilas, de bonecas e outras possibilidades.

**COMO VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

SEGUNDA-FEIRA 20/09

- **MÚSICA:** MUNDO BITA- PRIMAVERA (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=rFC4VG9Gj-0>): assistir ao vídeo com a música.
- **CIRCUITO MOTOR E CHAMADA:** após realizada a rotina, vamos estimular que a criança realize no pátio, o circuito, passando pelas cadeiras (subindo e descendo) e em seguida sobre o minhocão, onde, ao final, essas mesmas deverão observar os crachás identificar e pegar seu respectivo nome.



- **PINTE AS LETRAS DO SEU NOME:** após realizado o circuito, vamos pedir que a criança observe em seu crachá e, em seguida pinte apenas as letras que compõe a escrita do seu nome.

NOME: _____
DATA: __/__/____ PROFESSORA: _____
MEU NOME É.


PINTE AS LETRAS DO SEU NOME.
A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V W X Y Z

www.atividadesprontas.com

- **BINGO DOS NOMES:** nesta brincadeira, vamos pedir que a criança faça bolinhas de papel crepom, e, em seguida no seu próprio crachá tente identificar as letras sorteadas pelas professora, vencendo a criança que completar seu nome com as bolinhas primeiro.



- **ELÁSTICO E ROLINHOS DE PAPEL:** nesta brincadeira, vamos pedir que a criança tente encaixar o elástico de dinheiro no rolinho de papel, estimulando movimentos de pinça e sua coordenação motora fina.



TERÇA-FEIRA 21/09

- **MÚSICA:** SEMENTINHA (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=FocJJ1R98Kg>): assistir ao vídeo com a música.
- **CONTO:** A ÁRVORE GENEROSA (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=l3swWsXUCXs>): após realizada a rotina, assistir ao vídeo com o conto.
- **COLAGEM DAS FOLHAS NA ÁRVORE:** nessa atividade vamos fazer um passeio pelo Cmei, pedindo que a criança pegue algumas folhas secas de diferentes formas e tamanhos e cole nos galhos.



- **PINTURA DO TRONCO DA ÁRVORE:** nesta atividade a professora vai desenhar um tronco no papel Kraft e pedir que as crianças observem as misturas de cores que resultam na cor marrom (vermelho+ azul) e, com o pincel pintem o mesmo.



- **QUEBRA- CABEÇA:** após realizada a pintura, vamos incentivar que a criança pinte a árvore, recorte e monte seu quebra-cabeça do dia da árvore, permitindo que ao final a mesma leve seu jogo para casa.

ESCOLA: _____ PROFESSORIA: _____
TURMA: _____
EU SOU: _____

DIA DA ÁRVORE!
1- RECORTE E MONTE SUA ÁRVORE NA PÁGINA SEGUIENTE COM SEUS FRUTOS E FLORES

A large tree outline is shown, divided into three horizontal sections for coloring. Below the tree are six small boxes containing icons of flowers and apples. The text 'A ARTE DE ENSINAR E APRENDER' is written vertically on the right side of the page.

- **PARQUE:** estimular que a criança brinque e explore o espaço escolar, os brinquedos do parque, ampliando seus movimentos e interação, seguindo as normas de segurança e o distanciamento social.



ATIVIDADE REMOTA PARA O GRUPO QUE FICOU EM CASA:

- **QUEBRA- CABEÇAS:** após realizada a pintura, vamos incentivar que a criança pinte a árvore, recorte e monte seu quebra-cabeça do dia da árvore, permitindo que ao final a mesma leve seu jogo para casa.



QUARTA-FEIRA 22/09

- **MÚSICA: PÉ DE SONHO- BORBOLETA AZUL** (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=wznsHD7TzUk>): assistir ao vídeo com a música.
- **CONTO: ALFABRINCA – AS ESTAÇÕES DO ANO** (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=HD_FU3pgDOQ): após realizada a rotina, vamos assistir ao vídeo que fala sobre as quatro estações do ano: primavera, verão, outono e inverno.
- **POEMA: BORBOLETAS:** apresentar a escrita impressa do poema, pedindo que em seguida a criança pinte o desenho de acordo com as cores citadas no texto, realizando perguntas sobre os personagens citados, etc.



- **ASSOPRANDO A BORBOLETA:** após realizada a atividade acima, no pátio, vamos colocar o copo com a borboleta no barbante pedindo que a criança assopre e tente levar a “borboleta” de um canto ao outro por meio do sopro.



- COLAGEM E MONTAGEM DA FLOR: nesta atividade vamos pedir que a criança pinte o centro da forma de cupcake, e em seguida cole no palito de sorvete.



- PARQUE: estimular que a criança brinque e explore o espaço escolar, os brinquedos do parque, ampliando seus movimentos e interação, seguindo as normas de segurança e o distanciamento social.



ATIVIDADE REMOTA PARA O GRUPO QUE FICOU EM CASA:

- POEMA: BORBOLETAS: apresentar a escrita impressa do poema, pedindo que em seguida a criança pinte o desenho de acordo com as cores citadas no texto, realizando perguntas sobre os personagens citados, etc.



QUINTA-FEIRA 23/09

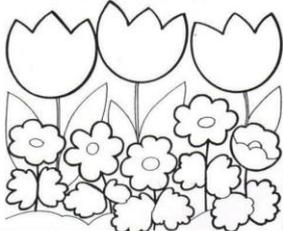
- MÚSICA: MUNDO BITA – CHOVE CHUVA (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=cM1Q0Riguew&t=95s>): assistir ao vídeo com a música.
- CONTO: AS FLORES DA PRIMAVERA (CAIXINHA DE IDÉIAS) (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=tvKyiVJfkeq>): após realizada a rotina, vamos assistir ao vídeo com o conto de autoria de Ziraldo.
- PINTURA COM GARFO: nesta atividade vamos realizar a pintura, pedindo que a criança escolha uma cor de tinta guache, e, em seguida, pedir que carimbe com o garfo de festa e em seguida desenhe o caule com o lápis de cor.



- ATIVIDADE ESCRITA: após realizada a pintura, vamos apresentar a palavra “PRIMAVERA”, dar a folha e pedir que a criança tente completar a palavra, escrevendo nos espaços correspondentes as letras que estão faltando.

Aluno: _____
 Data: _____ **ENSINOJA.COM**

MEU AMOR! COMPLETE O QUADRO COM AS LETRAS FALTOSAS E DEIXE O JARDIM BEM BONITO PARA A PRIMAVERA.
A PRIMAVERA CHEGOU!



P	R	I	M	A	V	E	R	A
R			M		V		R	
P		I		A		E		A
R				A		E		

- **FUTEBOL DE PANO:** nesta atividade vamos, no pátio colocar as crianças em cada extremidade do tnt, seguindo os protocolos de segurança e mantendo o distanciamento social, e colocaremos a bola acima, pedindo que as mesmas agitem o tecido, visando acertar a bola no círculo recortado no tecido.



- **CIRCUITO COM BAMBOLÊS SUSPENSOS:** nesta atividade, vamos colocar os bambolês de forma suspensa, e em seguida, vamos pedir que a criança passe pelo circuito, identifique e pegue seu crachá colado na parede.



ATIVIDADE REMOTA PARA O GRUPO QUE FICOU EM CASA:

- **ATIVIDADE ESCRITA:** após realizada a pintura, vamos apresentar a palavra “PRIMAVERA”, dar a folha e pedir que a criança tente

completar a palavra, escrevendo nos espaços correspondentes as letras que estão faltando.



SEXTA-FEIRA 24/09

- **MÚSICA:** MUNDO BITA (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=KyS3VZs5ERc>): assistir ao vídeo com a música.
- **CONTO:** A LAGARTA COMILONA (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=4hXeV1JmCwY>): após realizada a rotina vamos assistir ao vídeo com o conto.
- **EXPERIÊNCIA DA LAGARTA:** após assistir ao conto, pedir que a criança faça traços em linha com a caneta colorida de diferentes cores no papel toalha, a professora vai enrolar bem utilizando uma caneta, e em seguida pedir que a criança molhe o mesmo, criando uma lagarta.



- **MODELANDO A LAGARTA:** após realizada a brincadeira acima, vamos pedir que a criança tente modelar a lagarta com a massa de modelar.



- **TAMPINHAS E PALITOS E SORVETE:** nesta atividade, vamos dispor

as tampas de garrafa pet e dois palitos de sorvete, pedindo que a criança tente pegar a mesma com os palitos de sorvete.



- **PARQUE:** estimular que a criança brinque e explore o espaço escolar, os brinquedos do parque, ampliando seus movimentos e interação, seguindo as normas de segurança e o distanciamento social.



ATIVIDADE REMOTA PARA O GRUPO QUE FICOU EM CASA:

- **VOGAIS E TRACEJADOS:** vamos conhecer as vogais? Nesta atividade vamos cobrir os tracejados e aprender como se escreve essas letras.

Escola:	Turma:	EducaçãoETransformação.com.br
Data:		
Aluno:		

CUBRA AS LETRAS E ESCREVA-AS ABAIXO.

AEIOU
AEIOU
AEIOU
AEIOU

Educação e Transformação

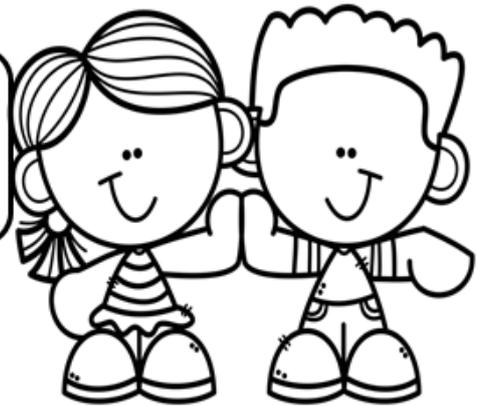
**COMO VAMOS
REGISTRAR O
QUE
APRENDEMOS?**

O registro das atividades em sala serão realizados por meio da observação durante realização do que foi proposto no dia, registro por meio de desenhos, conversar em sala de aula, e da interação dos mesmos. Nas aulas remotas, o registro será realizados por meio das atividades impressas enviadas, de fotos e vídeos enviado via whatsapp pelos pai e também por meio de áudios enviados pela criança.

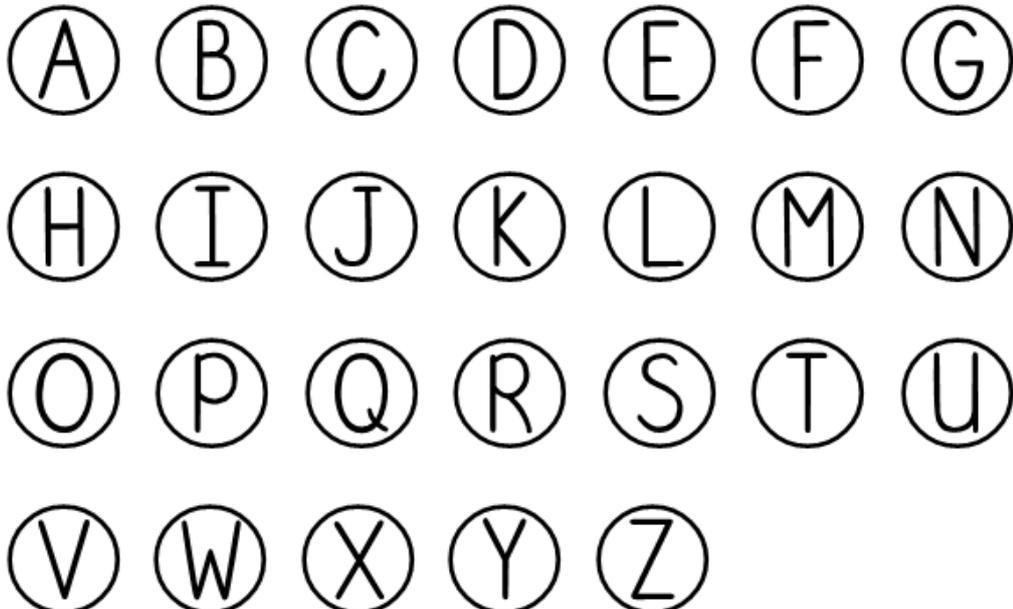
NOME: _____

DATA: ___ / ___ / ___ PROFESSORA: _____

MEU NOME É.



PINTE AS LETRAS DO SEU NOME.



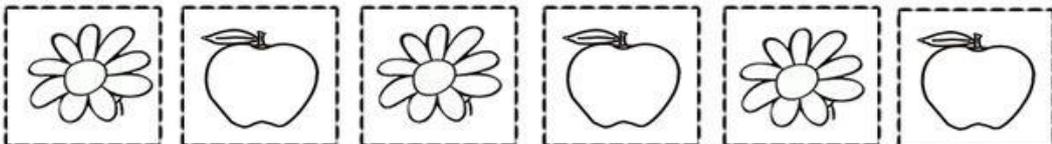
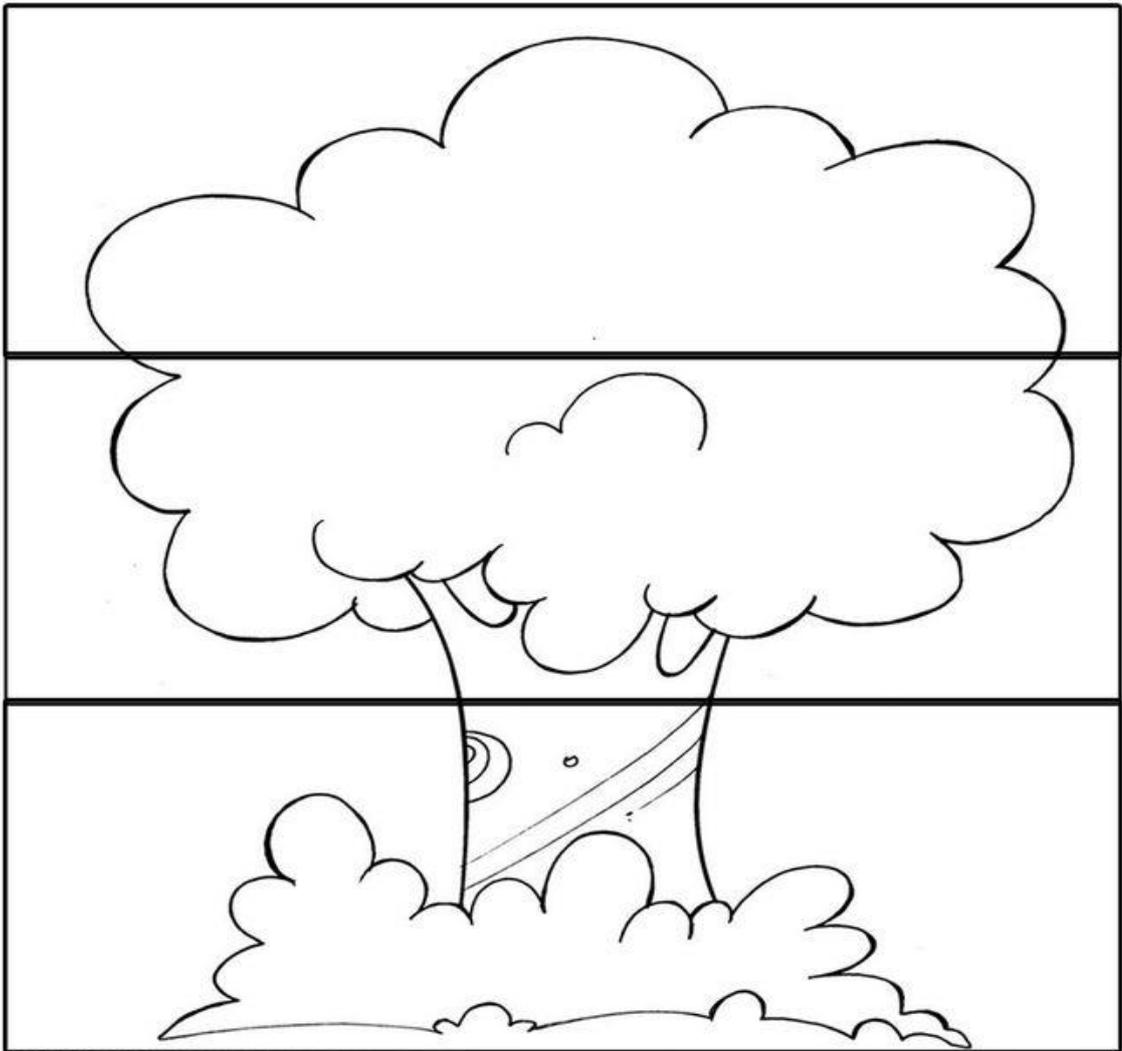
ATIVIDADE REMOTA PARA O DIA 21/09

ESCOLA: _____
TURMA: _____ PROFESSOR(A): _____
EU SOU: _____



DIA DA ÁRVORE!

1- RECORTE E MONTE SUA ÁRVORE NA PÁGINA SEGUINTE COM SEUS FRUTOS E FLORES.



ATIVIDADE REMOTA PARA O DIA 23/09

NOME: _____

DATA: ____/____/____



LEIA O POEMA E DEPOIS PINTE AS BORBOLETAS DE ACORDO COM AS CORES DO TEXTO

Dani educar

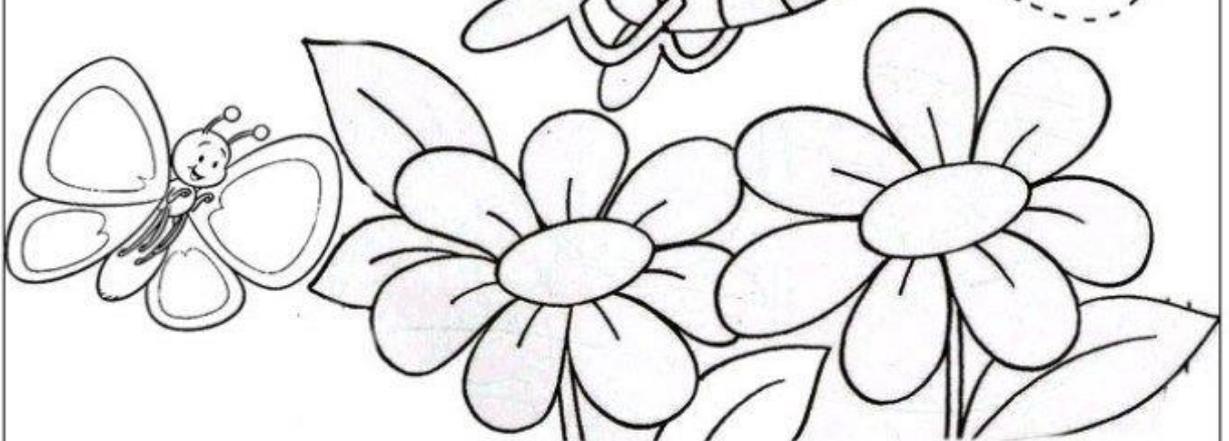
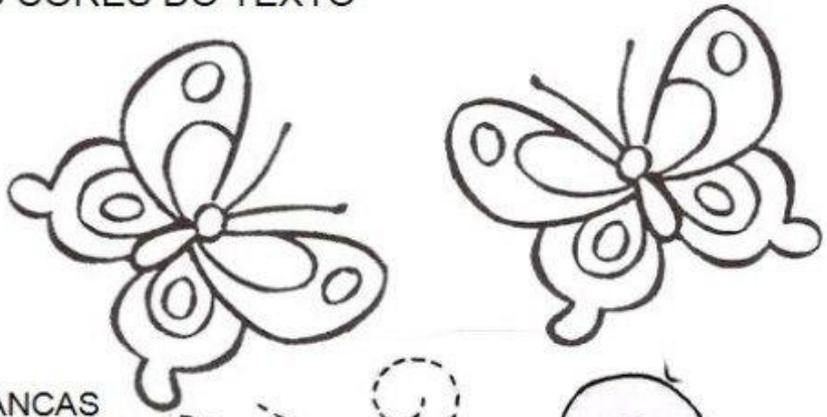
BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS.

BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM MUITO DE LUZ.

AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO...
OH, QUE ESCURIDÃO!



ATIVIDADE REMOTA PARA O DIA 23/09

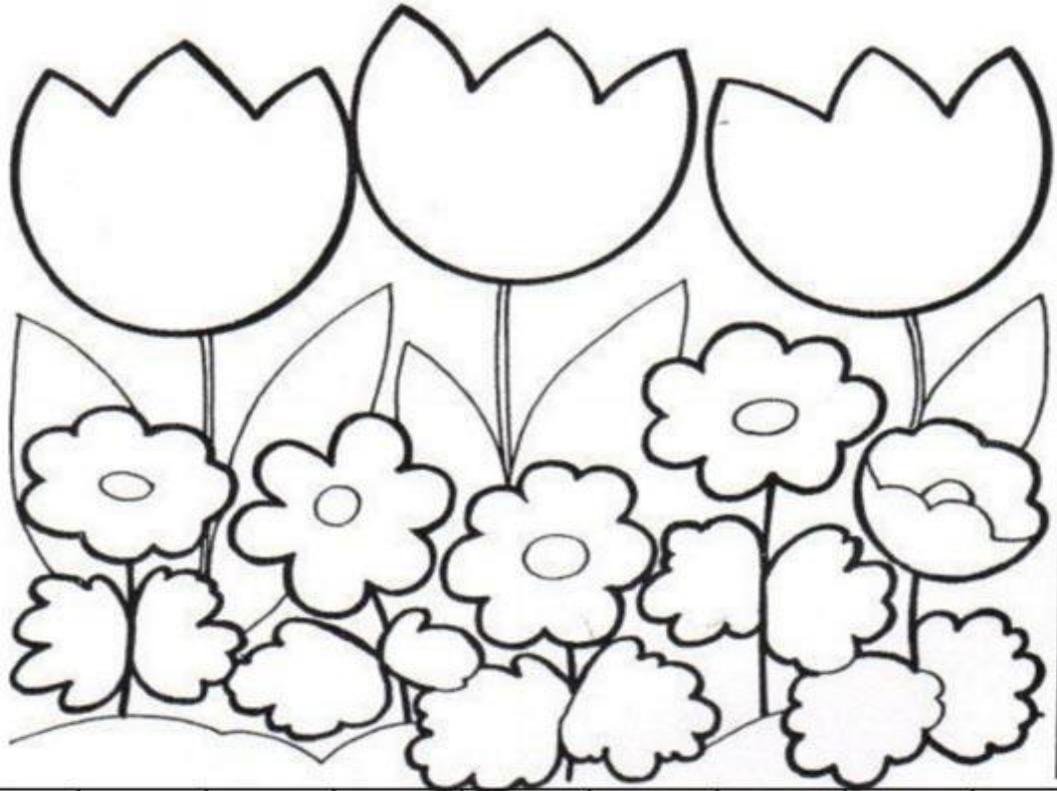
Aluno: _____

Data: _____

ENSINOJA.COM

MEU AMOR! COMPLETE O QUADRO COM AS LETRAS FALTOSAS E DEIXE O JARDIM BEM BONITO PARA A PRIMAVERA.

A PRIMAVERA CHEGOU!



P	R	I	M	A	V	E	R	A
	R		M		V		R	
P		I		A		E		A
	R			A		E		

ATIVIDADE REMOTA PARA O DIA 24/09

Escola: _____
Data: _____ Turma: _____ EducacaoeTransformacao.com.br
Aluno: _____

 CUBRA AS LETRAS E ESCREVA-AS ABAIXO.

